

吴子为

求职意向：AI漫剧生成师/AI短剧生成师

📅 2000.7.27 / 26岁

☎ 18998779859

🏠 广东省 珠海市

✉ 2739895836@qq.com

B站：二为w
抖音：二为



教育经历

2019.09.01-2022.05.07

深圳信息职业技术学院

计算机信息管理学院

计算机信息管理 专科

2026.07.13-2026.07.31

广东省 深圳市

NiaoNiao AI线下培训班

创作经历

《菲比与白衣剑仙》| AI剧情短片 (抖音播放数：1900 点赞数：90)

独立创作 / 剧情设计 / 分镜设计 / AI视频生成独立完成约3分钟AI剧情短片，从剧情构思、角色与场景设计、分镜拆解到动态生成及成片整合。设计萌系2D角色“菲比”与写实国风剑仙之间的跨风格互动，通过对话、追逐、剑术对抗及剧情转折形成完整故事闭环。针对长剧情AI生成中的角色一致性、人物比例、服装连续、动作衔接及场景统一进行多轮生成与迭代。根据剧情情绪设计远景、近景、特写及战斗镜头，强化角色表演、环境光影及动作节奏。

《无尽之剑》| 写实3D AI动作短片 (抖音播放数：377 点赞数：6)

动作设计 / 分镜设计 / AI视频生成设计双角色重甲骑士近身剑术对决，重点完成拼刀、格挡、击倒、起身反击及武器碰撞等连续动作。结合中世纪骑士决斗参考，对人物重心、攻击方向、武器轨迹及双方距离进行拆解，提高AI动作生成的合理性。通过Prompt迭代控制双人角色一致性、盔甲结构、武器形态、空间位置及动作连续性。运用低机位、近景跟拍、手持感镜头及逆光等电影语言，强化战斗力量感与写实3D质感。

《菲比勇闯A大》| AI创意短视频 (抖音播放数：3.4w 点赞数：1.2k)

创意策划 / 游戏场景融合 / AI角色动画将二次元角色“菲比”融入CS经典地图与第一人称射击场景，完成动画角色 × 写实游戏画面的跨风格短视频创作。围绕角色出场、移动、射击及敌方第一人称视角设计短节奏动作剧情。重点控制角色在真实游戏环境中的比例、运动方向、透视关系及镜头匹配，增强角色与环境的融合感。根据短视频传播节奏压缩剧情信息，在20余秒内完成角色建立、行动及战斗结果展示。

核心能力：AI剧情创作 | 分镜设计 | Prompt设计 | 角色一致性控制 | AI动作生成 | 角色视觉开发 | 镜头语言 | AI视频迭代

个人总结

具有团队协作团队精神，能承受工作压力，有较高的责任心以及执行力。善于交际，能较好的与客户或者团队交流，了解具体需求，完成工作。

积极向上，爱好散步，足球，羽毛球，等均有涉猎。

喜好二次元，偶尔参加线下展会

技能总结 / 作品展示

技能：TapNow, Midjourney, Suno Midify, Higgsfield, ChatGPT等AI生

图视频软件有一定的AI生图基础，视频基础，剪辑基础

兴趣爱好：羽毛球，二次元，看影视作品